

## ここが魅力だよ!日本—言語の勉強はおもしろい—

ハメケ・ヘンリ

こんにちは、みなさん。わたしにとって日本語はむずかしいですが、とてもおもしろいとかんじています。

大阪に行きました。レストランの中で女の人に会いました。そこで、「見て見て、いけめんがいこくじんがきた。おにいさん、はなをさわってもいい?」といわれました。はな?はなはそこにはありませんでした。そのとき、女の方は私のはなを触っていました。わたしはおどろきました。すごくへんですよね?

わたしは、にほんごをはなすほうが、かくよりかんたんだと思います。しかしはつおんはときどきむずかしいです。たとえば、はな (flower) とはな (nose) は、おなじはつおんです。日本人は「ぶんみやくでわかります」といいますが、わたしもそうおもいます。はなすとき、わたしはよくジェスチャーを使います。ジェスチャーはコミュニケーションを助けてくれます。

言語は何かを伝つたえるだけではなく、物事ものごとを美うつくしく表現ひょうげんできるという、魅力があります。

人々ひとびとと文化ぶんかを知るしるためには、言語をべんきょうしなければいけません。

ほかの言語にもその言語とくゆうのことばがあります。たとえばえいごの"Future"は未来と将来ですが、同じ意味ではありません。Nuance がすこしちがいます。そのため、新しい言語をまなぶことは、新しい視点してんと考え方かんがえかたを学まなべる、すばらしいことです。

そのため、りゅうがくせいのみなさんは、ゆうきをもって、たくさん日本人のひとたちとはなしましよ!えいごをなるべくはなさないでください。あたらしいところに行ってみてください。サークルに入ってください。まずは何をやるにもたのしんでください。

みんな、いっしょにべんきょうしましょう。

ありがとうございます。